

Texte et mise en scène de Patrick

Le Magic Land Théâtre
présente

C'est Loin
L'Eldorado

Daniel Cap : Jack

Christelle Delbrouck : Miss Kellogg's

Sophie d'Hondt : Miss Dolly

Philippe Drecq-Espargelière : Hooker

Thomas Linckx : Shérif

Juan Marquez Garcia : Winston

David Notebaert : Buds

Xa : Padre

Voix off : Le 6 avril 1876, en montant dans la dili nous emmenait vers Santa Fe, j'étais loin d'imag nous attendait. En arrivant à la frontière du Col troupe de cavaliers masqués nous attaqua subit Le conducteur, enfin le gars qui conduisait la dili une poursuite de plusieurs heures, tenta une ma désespérée pour leur échapper. Il sortit de la pi: travers le désert. J'ai bien cru que ma dernière l arrivée. J'ai même ouvert ma sacoche et j'ai plo dedans. Faut croire que ce n'était pas mon jour la diligence se termina au fond d'un canyon, dan cité minière dont nous n'allions pas tarder à app l'histoire.

Coups de feu

Shérif : Everybody get out of here, Jack, the othe

Jack : Okay

Shérif : I cover you ! Reverend, get out of the dil

Padre : Thanks god I'm ok Sheriff, but Winston , mother...

Shérif : Winston get out, I cover you! Reverend l

Winston : Μν ιυρραρε give me my ιυρραρε

you damned! Go and get some help in this fucking city!

Jerrado ? Reverend help him !

Padre : Give me your hand Jirado.

Hooker : I can still walk alone ! I don't need help !

Shérif : It's your turn Buds ! Get out slowly, put your hands in the air.

Buds : Don't shoot, I'm just helping the lady.

Miss Dolly : What's happening ? It's the terminus?

Buds : This pouf is completely stoned ! Give me a weapon Sheriff.

Shérif : You're kidding Buds, just lay down ! I kept the bullet just for you.

Miss Dolly crie

Hooker : Shut up !

Buds : You need help ?

Hooker : Vous entendez ce que j'entends !

Miss Dolly : Oui ! Ils ne tirent plus...

Buds : Alors pourquoi vous gueulez comme ça ?

Shérif : Silence ! J'ai l'impression qu'on s'est fait Est-ce que tout va bien là-bas Jack ?

Jack : Ici tout est sous contrôle !

Shérif : Tout le monde est là ? Sain et sauf ?

Padre : Oui enfin sauf Miss Kellogg's.

On entend sa voix depuis les coulisses «Here I ar

Shérif : Allez voir dans la diligence, révérend, je v

Miss Kellogg's : Thank you reverend

Padre : Vous êtes en sécurité

Miss Kellogg's : but you speak french ? (*Coup de C'est rien c'est dans le gras de la fesse...*

Padre : Là le gros tonneau !

Miss Kellogg's : L'allusion est fine

Shérif : Personne ne bouge... Je ne crois pas qu'ils soient partis, c'est sûrement une ruse...

Buds : Ne vous inquiétez pas, ils ne reviendront pas avant ce soir...

Jack : Et comment tu sais ça toi, hein ? J'en étais sûr ! C'est tes copains. C'est ça ? Ils sont venus te libérer ? Et bien, ils vont te ramener les pieds devant.

Shérif : Lâche cette pétoire Jack ou je serai obligé de te descendre.

Jack : Shérif, vous n'allez pas protéger cette crapule ainsi que sa bande de salopards ? Tout ce que vous trouvez à faire c'est de me menacer moi ?

Buds : Si c'était mes hommes, vous seriez déjà tous morts depuis longtemps...

Jingle

Miss Dolly : Mais si c'est pas eux c'est qui, hein c'est qui ?

Hooker : J'en sais rien miss Dolly, demandez au Marshall, il a l'air de tout savoir...

Miss Dolly : Shérif, si c'est pas eux, c'est qui ?

Miss Dolly : Déjà ? On se connaît à peine...

Coups de feu

Shérif : Alors je croyais qu'ils ne reviendraient pas ce soir, Buds ?

Buds : Faut croire que c'est un tireur isolé...

Hooker : Je le sens pas du tout ce Marshall, il en

Miss Dolly : C'est tout ?

Shérif : Pour le moment oui... Allez-vous mettre

Winston : Shérif... Y'a plus personne...

Miss Kellogg's : Comment ça y'a plus personne ?

Winston : Et bien La ville est complètement vide qu'elle est abandonnée...

Miss Kellogg's : Comment ça elle est abandonnée ? C'est pas possible, vous n'avez pas regardé part

Jack : Evidemment, c'est une ville fantôme...

Miss Dolly : Quoi ?! Y a des fantômes ?! Y a des t

Shérif : Buds ! Retire les sales pates de la dame...

Buds : Si on peut plus s'amuser...

Hooker : Shérif derrière vous ! Non, la plaque, « Silver Creek », j'ai déjà entendu parler de cette ville... Une ancienne cité minière... Je pensais que c'était une légende... On raconte que tous ses habitants ont disparu en une nuit et qu'on ne les a jamais revus...

Miss Dolly : Si vous dites ça pour détendre l'atmosphère c'est raté !

Jack rit

Miss Dolly : Et vous, vous trouvez ça drôle ?

Jack : Dites-donc miss Dolly on ne s'est pas déjà vus quelque part ?

Miss Dolly : Si : on vient de passer 3 jours dans la même diligence.

Winston : En tout cas, j'espère que vous avez un plan, Marshall ?

Shérif : On va d'abord se calmer puis on avisera.
Révérend ouvrez l'œil pendant que j'enferme l'autre.
Et toi Jack. tu montes la garde.

Jack : Qu'est-ce que t'as dit ? De ma faute ?
Répète un peu ça pour voir !

Buds : Je dis que quand on ne sait pas conduire on se fait un peu plus discret.

Jack : Répète un peu ...

Shérif : Ca suffit Jack ! Contente-toi de monter la
Et toi, Buds...

Miss Dolly : Ben non, moi c'est Dolly...

Shérif : T'es pas prêt de sortir de là mon garçon.

Buds : Ok Shérif !

Jack : Tu ne perds rien pour attendre.

Buds : C'est quand tu veux.

Hooker : En tout cas, il a du cran le petit.

Winston : Peut-être, mais je vous rappelle quand
monsieur Malodo, que c'est un dangereux criminel

Miss Dolly : Le problème c'est pas Buds ! C'est d
nous attaque ! Je suis sûre que c'est des indiens

vous des indiens...

Hooker : C'est pas impossible ! On est en plein territoire Dakota.

Miss Kellogg's : Non, les Dakotas sont dans le territoire d'à côté... Et puis vous avez vu des plumes quelque part ? Parce que les indiens, ils ont toujours des plumes et pas dans le derrière eux...

Miss Dolly : Oooooohhh.

Hooker : Ça c'est pour vous miss Dolly.

Miss Kellogg's : Et puis quand ils attaquent ils font toujours youyou et ils tirent des flèches.... Vous avez vu des flèches vous ?

Jack : Sauf quand des salopards comme l'autre leur fournissent des armes...

Winston : Vous avez raison, je ne pense pas que ce soit des indiens... Je vous dis que c'est une bande de mexicains.

Miss Kellogg's : Et bien ça y est, quand c'est pas des indiens, c'est forcément des mexicains... Les bronzés font du scalp !

Miss Dolly : Et pourquoi pas ? Je suppose qu'ils ont des sabres et que quand ils attaquent ils font élé élé

Jack : Je me tue à vous dire que ce sont des irlandais !

Buds : Tu sais ce kilt te dit l'irlandais...

Hooker : En tout cas irlandais ou pas, il en a sous le petit !

Winston : Mais bon, c'est qui alors ? Et vous, vous d'abord ?

Hooker : Moi ? A vrai dire je n'ai rien vu...

Miss Dolly : Ah ça évidemment, monsieur n'a rien vu... Il s'était caché sous ma robe sous prétexte de se protéger des balles...

Hooker : Et je dois dire que le spectacle était à l'honneur !

Miss Kellogg's : Vous n'avez pas dit un mot de votre voyage ! A part ce criminel, il n'y a ici que des gens comme monsieur Serrano ! Allez-vous enfin nous dire quelque chose !

Hooker : Un voyageur comme les autres, Miss Kellogg !

Miss Kellogg's : Et puis qu'est-ce que vous cachez dans votre sacochette ?

MISS DOLLY : Vous etes medecin, c'est ça vous etes medecin ?

Winston : Docteur Jivago, je crois que vous m'avez pété le nez...

Hooker : Reculez et ne vous avisez pas de remettre la main sur cette sacoche ! Et c'est valable pour tout le monde !

Jingle

Buds : Et bien le docteur il en a dans la sacoche....

Padre : Arrêtez de vous chamailler mes bien chers frères...
Voilà trois jours que nous voyageons ensemble et nous ne savons toujours pas qui nous sommes.

Winston : Oui je suis d'accord avec le Padre !
Je propose qu'on se présente : moi par exemple...

Tous : On s'en fout !

Hooker : Fin des présentations !

Winston : Bon, en tout cas, je suis peut-être novice dans le coin mais on ne m'enlèvera pas de l'idée qu'on a à faire à une bande de mexicains !

Miss Kellogg's : Mais il insiste !

exactement le même scénario.

Court silence

Jack : Mais si monsieur en est si sûr, on n'a qu'à (*regards vers Winston*). Mets ce chapeau sur la t

Winston : Pourquoi vous me regardez comme ç

Hooker : Je vois où il veut en venir... Avec la tail sur la tête, de loin on jurerait voir un mexicain...

Jack : Tout juste, d'en haut aussi, c'est un œuf s

Winston : Attendez, vous ne voulez quand mêm je...

Jack : Si, tu vas sortir lentement, les bras en l'air tirent pas, c'est que t'as raison : c'est des mexic

Winston : Et s'ils tirent ?

Hooker : C'est que c'est pas des mexicains...

Winston : Shérif où êtes-vous Shérif ? Vous n'al laisser faire ça ?

Buds : Le Shérif est allé creuser une toilette sèche

Winston : J'ai du pot moi.

Hooker : Vous n'avez pas compris que le Shérif n'a qu'une seule obsession, escorter Buds jusqu'à Santa Fe, le reste il en a rien à foutre.

Winston : Monsieur Bernardo, ne le laissez pas faire !

Hooker : Je vous comprends mais Jack est un obsessionnel, croyez-moi : c'est la seule façon de lui prouver que vous avez raison !

Winston : Et vous vous ne dites rien ?

Miss Kellogg's : Ben non, je trouve que vous avez une bonne tête de volontaire !

Winston : Laissez-moi vous dire que vous avez une drôle de notion du volontariat....

Miss Dolly : Bonne chance Speedy Gonzales...

Winston : Est-ce que vous m'accompagnez Padre ?

Padre : Je vous aurais bien accompagné mais Dieu est déjà avec vous !

Winston : C'est gentil Padre mais honnêtement sur ce

Miss Dolly : Louis de Funès ?

Winston : Non. Omar Shariff

Ils tirent et Winston revient en courant

Winston : Au secours ! Au secours... Je suis touché, je suis touché, je suis mort !

Miss Dolly : Mais arrêtez de hurler comme ça, vous même pas une égratignure !

Hooker : Et bin maintenant, on est au moins sûr : ce n'est pas des mexicains.

Le Shérif revient

Shérif : Ne vous avisez pas de refaire un truc par

Buds : Alors ça a été Shérif ?

Hooker : Je vous rappelle que Silver Creek n'est juridiction Marshall.

Jack : Et puis comme vous aviez des choses plus faire, on voulait juste vérifier un truc.

Miss Dolly : Ce n'est pas des mexicains !

Winston : Shérif, ce suspense devient insoutenable et dangereux...

Shérif : Ne vous inquiétez pas ! On ne tardera pas à savoir qui c'est. En attendant je propose qu'on se relaie pour monter la garde.

Winston : Je suis volontaire !

Shérif : Désolé Winston, c'est des hommes qu'il me faut... Par contre, j'ai repéré l'ancien poste de télégraphe, vous qui avez les compétences techniques, essayez de voir si vous ne pouvez pas le réparer.

Winston : Bien je vais voir ce que je peux faire.

Miss Dolly : Excusez-moi, quand vous aurez réparé la ligne pourriez-vous prévenir le saloon de Santa Fe que j'aurais quelques jours de retard ?

Jack : Vous travaillez dans un saloon ?

Miss Dolly : Oui le genre d'établissement où on interdit les bouseux comme toi.

Hooker : Ça c'est pour vous Jack...

Shérif : Monsieur Jerado, vous prendrez le premier quart

Shérif : Vous ne savez pas tirer ?

Hooker : Je n'ai pas dit que je ne savais pas tenir j'ai juste dit que je ne voulais pas m'en servir.

Miss Kellogg's : Quelle honte ! Sachez monsieur étions sous les ordres de feu mon mari le colone seriez immédiatement passé par les armes pour insubordination et désertion devant l'ennemi !

Hooker : Si le colonel Grant était ici, madame, cr qu'il me saluerait avec respect !

Miss Kellogg's : Mais pour qui vous prenez vous Vous n'êtes même pas capable de tenir une arm parler de mon mari comme si vous étiez son sup direz-vous enfin qui vous êtes ?!

Hooker : Vous le saurez plus tard.

Jingle

Hooker : Quant à ce qui est de tirer ou de ne pas une question, vous n'aurez pas de réponse. En plus, le Marshall n'est pas habilité à me donn

Shérif : Je vous demandais simplement de m'aïd les passagers monsieur Mirano

Kellogg's et qu'il fabriquait des corn flakes.

Miss Kellogg's : C'est bien le nom de mon dernier mari monsieur Jerodo ! Il s'est tué lamentablement en s'étouffant avec un noyau de cerise... Mais le premier voyez-vous était colonel et il s'appelait Grant, il a mené les plus grandes batailles contre les sudistes avant de perdre la vie dans le siège de Fort Appalaches !

Padre : Dieu ait son âme.

Shérif : Ne vous fatiguez pas Miss Kellogg's !
Tous les hommes n'ont pas le courage du colonel Grant.
Puis-je compter sur vous Révérend ?

Padre : Moi ? Mais Dieu n'a-t-il pas dit tu ne tueras pas ton prochain ?

Miss Dolly : Ah bin ca bravo... Ca fait avancer l'action.
C'est à eux qu'il faut dire ça, pas à nous, parce que je vous rappelle que c'est eux qui ont commencé, alors transmettez ça à votre patron de ma part quand vous l'aurez en ligne.

Padre : Soit. Si il est écrit : « tu ne tueras pas ton prochain », il n'est rien écrit sur le suivant.
Je suis votre homme Marshall !

Miss Kellogg's : Ok je vois que j'ai pris la bonne diligence...
Me voilà coincée dans ce trou perdu entre un malade de la

Miss Dolly : Mais dites donc restez polie !

Miss Kellogg's : On ne sera pas de trop pour un :
passez-moi une arme Marshall.
Je n'ai jamais tiré mais moi au moins je veux bien

(Elle prend l'arme dans le mauvais sens)

Padre : Miss Kellogg's, dans l'autre sens....

(Elle se retourne mais l'arme reste dans le mauvu

Miss Dolly : Là, on n'est pas tiré d'affaire...

(De sa cellule)

Buds : Shérif, on ne sera pas de trop pour défendre
laissez-moi sortir d'ici et donnez-moi une arme !

Jack : Tu te fous de nous Buds ? Pour que tu nous
dos et que tu rejoignes tes hommes ?

Buds : Je t'ai déjà dit que si c'était eux tu ne seras
raconter tes conneries.

Jack : Répète un peu pour voir !

Padre : C'est ça l'ouest ma chère, beaucoup de tension et peu de dialogue !

Hooker : Shérif, vous pourriez faire taire ces hommes ?
Je déteste voyager dans ce climat de violence.

Shérif : Ca suffit Jack !

Miss Kellogg's : Oh lui, il me crispe !

Winston : S'il veut absolument se battre ! On n'a qu'à lui faire le test du mexicain !

Miss Dolly : Il a raison ! De toute façon si vous le gardez en vie juste pour qu'il se fasse pendre plus tard autant qu'il se rende utile au groupe !

Buds : Ça me va !

Shérif : Ok, de toute façon on n'a pas vraiment le choix,
écoute Buds, tu vas sortir, mais sans arme et s'ils tirent c'est...

Buds : Ouais, ça va, j'ai compris le principe !

Jack : Et s'il essaie de s'enfuir ?

Shérif : Alors, c'est moi qui le descendrai...

Hooker : Bonne chance, Buddy.

Buds : Merci doc et laisse-moi te dire Jack...
Si j'avais vraiment voulu m'enfuir...

Shérif : On le sait, tu te serais enfui depuis longtemps.

Buds : Miss Dolly, dommage qu'on n'ait pas eu la chance de
la connaître. Hasta la vista...

Buds sort, coups de feu

Miss Kellogg's : Ils tirent... Désolé Jack mais ce n'est pas
nos copains non plus ou alors ils sont solidement fâchés.

Miss Dolly : On ne le voit plus, il a dû tomber.

Padre : Seigneur, il est peut-être blessé !

Hooker : Si vous arrivez à Santa Fe les mains vides, vous aurez l'air ridicule !

Winston : Vous pourrez dire au revoir à votre prison.

Shérif : Ok, je vais y aller...

Hooker : Vous ne savez pas ce que vous voulez vraiment.

pas :

Winston : En même temps, c'est son boulot...

Shérif : Couvre-moi, Jack...

Miss Kellogg's : Non Shérif, n'y allez pas ! Je vous rappelle Shérif que vous avez la responsabilité de tous les passagers de la diligence... Vous n'allez pas risquer votre vie pour un pseudo cadavre alors qu'il y a encore quelques rares survivants...

Hooker : Entre un héros mort et un lâche vivant, vous avez choisi Marshall !

Padre : Bon, c'est à moi d'y aller, ils n'oseront pas tirer sur un prêtre... « Alors dieu leur dit, laissez venir à moi les petites enfants et aimez-vous les uns les autres... »

(Coups de feu)

Padre : Aucun respect pour la religion.

Hooker : En tout cas, ce n'est pas des chrétiens...

Miss Kellogg's : ça va Padre ?

Elle se prend une balle.

(Buds entre par derrière.)

Buds : Aargh je suis blessé...

Jack : Moi aussi ! Ne me refais jamais ça, je suis t...
cœur !

Buds : T'es aussi mauvais pour monter la garde c...
conduire une diligence !

Jack : Répète un peu !

Miss Kellogg's : Laissez-moi faire, un de mes ex-
vétérinaire dans l'armée de Pancho villa.

Miss Dolly : Un mexicain ?

Miss Kellogg's : Et alors ?

Hooker : Si vous permettez j'ai moi aussi quelqu
médecine...

Winston : Vous voulez votre sacoche ?

Hooker : J'ai dit personne ne touche à cette sacc
Churchill ! C'est clair ?

Miss Dolly : En tout cas vous voyez ! J'avais raisc
c'est des indiens

Miss Kellogg's : Peut-être ! Mais, contrairement aux apparences, ce ne sont pas des indiens...

Hooker : Je confirme.

Miss Dolly : C'est pas des indiens, et ça c'est pas une flèche peut-être ?

Buds : Je ne sais pas, mais ça fait mal.

Miss Kellogg's : Va falloir l'extraire.

Miss Dolly : J'ai quelques notions d'anatomie : faut détourner l'attention pour l'enlever.

(Miss Kellogg's arrache la flèche. Buds mord Hooker et Miss Dolly chatouille les pieds de Buds.)

Hooker : En tout cas, il a une super dentition le petit.

Miss Kellogg's : Une chose est sûre, c'est une flèche irlandaise.

Jack : Je l'avais dit, c'est des irlandais !

Winston : Et comment vous savez ça Miss Kellogg's ?

la culture tribale.

Miss Dolly : Attendez, c'est peut-être pas le mor pour parler de ça mais vous avez eu combien de

Miss Kellogg's : Un petit bout d'histoire... Lors du fort Appalaches, mon mari le colonel Grant trouva des héros, je fus alors enlevée avec une série d'autres et emmenée dans une tribu cherokee...

Tous : Ooooh

Miss Kellogg's : J'étais alors jeune et belle.

Hooker : C'est fou comme on peut changer...

Miss Kellogg's : Alors que plusieurs de mes compagnons trouvaient la mort dans des violents rituels ou se voyaient scalpées comme en 45, j'échappais miraculeusement à ces tortures.

Buds : Mais comment ?

Miss Kellogg's : Comment ? Plume guillerette, le chef de la tribu, était tombé fou amoureux de moi...

Buds : Ils n'ont vraiment pas les mêmes goûts qu'aux indiens...

MISS KELLOGG'S . Et il decida de faire de moi sa femme selon les coutumes indiennes.

Petite comédie musicale inspirée par Pocahontas...

Miss Kellog's

J'étais prête à mourir ce matin

Quand un indien m'a pris par la main

Il m'a dit surtout n'aie pas peur

Et sèche tes pleurs

Viens et suis-moi

Cœur des indiens

C'est une blanche, c'est une blanche

Il nous faut notre revanche

Buds

N'approchez pas, cette squaw est à moi

Je l'épous'rais quand le jour viendra

Ma cherokee

Miss Kellog's

Je ne suis pas une cherokee

Mais je sens que mon cœur est bien pris

Je vivrai toujours près de toi

Blottie dans tes bras

Mon iroquois

Cœur des indiens

Iroquois, iroquois

Mais qu'est-ce qu'elle raconte celle-là ?

Cherokee, cherokee, cherokee pas iroquois

Buds et Miss Kellog's

La légende raconte aujourd'hui

L'amour d'une blanche et d'un cherokee

Hooker : Wankatonka

Buds : Dank u papa.

Miss Kellogg's : Vous savez tout maintenant !

Miss Dolly : Mon dieu, mais comment avez-vous réussi à échapper à ces sauvages ?

Tous : Oui, comment ?

Miss Kellogg's : Comment ? Ma chère amie j'ai bien peur que vous ne m'ayez pas comprise, je ne souhaitais pas leur échapper, j'y ai été forcée... J'ai passé quatre merveilleuses années auprès de plume guillerette à fumer le calumet, à plumer le bison et à récurer le tepee mais un jour durant le terrible hiver 36...

Miss Dolly : Il avait fait jusqu'à moins 24 !

Miss Kellogg's : Alors que j'étais sous la tente de sudation avec quelques squaws occupée à mâcher des peaux de castor pour en faire des sacs que nous comptons revendre aux touristes, les soldats sont arrivés, ils ont attaqué le camp par surprise et massacré toute la tribu dont mon mari.

Winston : Ouah, ça ferait un super scénario de film !

Miss Kellogg's : J'ai échappé au massacre par ce blanc mais je n'avais plus rien, j'étais nue dan

Buds : Je n'ose pas imaginer la scène.

Miss Dolly : Et alors ?

Miss Kellogg's : Et alors ? On m'a ramenée en vi

Tous : Nue ?

Miss Kellogg's : Non, sous une bâche... Et c'est la connaissance d'Ernest Kellogg's qui me convi l'épouser.

Buds : Et qu'est-ce que ça fait de passer du bison porridge ?

Miss Kellogg's : Puisque vous voulez tout savoir jamais aimé...

Shérif : Bon et bien mes amis, nous avons bien r pense qu'il est temps maintenant de mettre fin à sauterie.

Tous : Ooohhhhhh.

Shérif : La nuit tombe.

Shérif : Et nous risquons de devenir des cibles idéales pour ceux qui, je vous le rappelle, nous encerclent toujours. Que chacun trouve un abri, je monterai la garde avec Jack.

Winston : Excusez-moi Marshall mais on peut dire que vous avez le don pour casser l'ambiance.

Miss Dolly : Pour une fois, nous sommes tout à fait d'accord ! Je sens qu'avec lui le séjour va être d'un chiant.

On entend des chants indiens dans la montagne.

Miss Kellogg's : (*bouleversée*) Écoutez c'est du cherokee... Ça vient de là-haut, de cette immense montagne.

Miss Dolly : Oh ça glace le sang ! Ça a l'air très haut...

Miss Kellogg's et Miss Dolly : Oui ! Les neiges y sont éternelles.

Padre : Qu'est-ce qu'ils disent ?

Shérif et Winston : Oui ! Qu'est-ce qu'ils disent ?

Miss Kellogg's : Ils disent « hommes blancs dans la vallée.... »

Winston : Vous croyez que c'est de nous qu'ils parlent ?

Shérif : Ça suffit, jack !

Jack : Mais, j'ai même pas dit « Quoi répète un p

On entend des hurlements de loups

Winston : Et là qu'est-ce qu'ils disent ?

Miss Dolly : Ils disent «Aouuuuuuh ».

Hooker : Là, c'est plus des cherokees !

Shérif : C'est des coyotes....

Miss Dolly : Je suppose que vous ne parlez pas le

Shérif : Jack va faire le gué, là-bas... Allons, il est vous mettre à l'abri. Non! Pas toi Buds ! Ne crois soit gagné pour toi... Je vais t'enfermer pour la n envie que t'en profite pour essayer de nous faus compagnie.

Buds : Si j'avais voulu le faire, je l'aurais fait dep longtemps !

Hooker : Vous n'allez quand même pas l'enchaîner une bête ?

l'escorter jusqu'à Santa Fe ou il sera pendu.

Hooker : Ne soyez pas ridicule, blessé comme il est, il n'irait pas très loin.

Shérif : Monsieur Jamero, pour la dernière fois je vous demande de rejoindre les autres... Quand vous aurez retrouvé le mode d'emploi pour vous servir d'un fusil, nous pourrions peut-être avoir une discussion entre hommes.

Buds : Vous n'allez pas vous laisser parler comme ça, doc....

Hooker : T'as raison, Buddy... Je ne vous permets pas de me parler comme ça, Marshall, vous ne savez pas qui je suis !

Shérif : Non justement, et c'est bien ça qui m'intrigue. Je m'étais laissé dire que vous étiez un chasseur de prime, mais j'ai dû mal comprendre vu votre phobie pour les armes à feu. J'espère au moins que comme gardien de vache vous ne fuyez pas devant le troupeau.

Jingle vache

Hooker : J'ai dit que je ne voulais pas me servir d'une arme, mais je n'ai jamais dit que je ne pouvais pas vous envoyer ma sacoche en travers de la gueule.

Jack : Shérif ! Il est dans ma ligne de mire, je tire ?

Hooker : Vous ne lui demandez pas de baisser sa

Shérif : Non, et ce doberman a la gâchette facile

Hooker : Je crois qu'on va en rester là pour ce soir. Bonne nuit Marshall. Sachez seulement un truc, sans Shérif et depuis le début du voyage je n'ai rien fait.

Buds : Bien parlé, monsieur Janero.

Hooker : Merci, Buddy.

Shérif : Voilà au moins un point qui nous rassemble. Jarret de veau, parce que c'est tout à fait réciproque.

Hooker : Bonne nuit, petit.

Buds : Bonne nuit, monsieur Javelot.

Miss Dolly : Mais ça ne marche pas votre feu réveille. Prenez une page de votre bouquin !

Padre : Pas avec du papier de bible mon enfant.. Prions tous pour qu'il s'allume.

Jack : Sans moi !

Miss Kellogg's : Vous ne brancheriez pas la prise

Miss Kellogg's : Ça c'est quoi ?

Padre : Comment le saviez-vous ?

Miss Kellogg's : Vous savez quand on a eu comme moi un mari qui travaille chez Thomson Electric and Thomson gaz Unlimited...

Miss Dolly : Encore un mari...

Miss Kellogg's : La gazinière n'a plus aucun secret pour vous.

Miss Dolly : Mais comment il est mort celui-là ?

Miss Kellogg's : Un court-jus...

Padre : En tout cas, c'est un miracle.

Hooker : Ça fait du bien, un bon petit feu... Ça vous dérange, si je me réchauffe près de vous miss Dolly ?

Miss Dolly : Oh ! Vous je vous vois venir, je vous laisse la place près du feu... Vous n'êtes pas mon style.
(elle s'approche de Winston)

Je vais aller plus loin. Excusez-moi, je me mets près de vous sur ce carton, mais n'y voyez aucune invitation...

Winston : Pas de problème Dolly ! Miss Dolly ?

Winston : Je peux vous confier un secret :

Miss Dolly : Mais qu'est-ce que j'ai fait pour attirer des mouches à merde ?

Winston : Ne le dites à personne mais je suis un

Miss Dolly : Un quoi ?

Winston : Un précurseur, j'ai mis au point une technique incroyable, si vous voulez je peux vous la montrer.

Miss Dolly : Mais ça ne va pas non ! Espèce de p...
(elle se relève)

Shérif, au lieu d'importuner d'honnêtes criminels, essayez mieux d'arrêter cet homme, c'est un détraqué.

Buds : Le Shérif est allé remplir la toilette sèche, vous tenir compagnie !

Padre : Nous vivons un western durable.

Miss Dolly : Vous avez entendu Miss Kellogg's ?

Miss Kellogg's : Non je regardais la lune, vous aviez vu cette lune est pleine...

Miss Dolly : Non... Je vous avoue que l'idée de passer du temps avec ces hommes m'effraie.

ardeurs de ces maies en fut pour l'eldorado.

Miss Dolly : Mais j'ai perdu tous mes vêtements dans l'attaque de diligence...

Miss Kellogg's : Et puis, je ne comprends pas votre crainte de la gente masculine. J'ai cru entendre que dans votre métier vous étiez amené à approcher fréquemment le sexe opposé.

Miss Dolly : Vous êtes très mal placé pour faire des remarques, j'ai cru comprendre que vous aviez pas mal consommé...

Miss Kellogg's : Mais je les ai tous épousés et respectés. Hélas, la mort les a emportés régulièrement.

Miss Dolly : Je crois que vous vous faites une fausse image de moi... Si j'ai eu pas mal d'aventure, j'ai cru à chaque fois au grand amour mais les hommes m'ont souvent déçue...

Miss Kellogg's : Classique...

Miss Dolly : Celui qui m'a le plus brisé le cœur, c'était un grand artiste... Hélas, il était marié...

Miss Kellogg's : Classique...

Miss Dolly : C'était un pianiste.

Miss Dolly : Non, russe.

Miss Kellogg's : Un pianiste russe ?

Miss Dolly : Oui, Boris Petrotchovski.

Miss Kellogg's : Quoi ?

Miss Dolly : Ki...

Miss Kellogg's : Non.

Miss Dolly : Si, mais vous ne le connaissez surem

Miss Kellogg's : Vous parlez sûrement du compo
« *Descente abrupte à 4 sur la Volga...* » ?

Miss Dolly : Vous connaissez ? Quel morceau ma

Miss Kellogg's : Il l'avait composé pour notre ma

Miss Dolly : Ah vous... Alors, vous avez aussi cou

Miss Kellogg's : Quelques fois, il faut dire que ça
entre gens mariés.

Miss Dolly : Je suis désolée, je ne l'ai jamais revu

Miss Dolly : Je suis désolée, je comptais vous demander de dormir près de vous.

Miss Kellogg's : Oh ben allez, vous avez partagé le lit de mon mari, alors vous faites un peu partie de la famille...

Padre : Quelle belle nuit. Bonne nuit à tous mes chers enfants, que le seigneur veille sur vous....

Miss Dolly : Bonne nuit, miss Nesquick...

Hooker et Winston : Bonne nuit, Padre.

Chanson + entrée du Shérif

Miss Dolly : Ça ne va pas, Shérif ?

Shérif : Excusez-moi, un moment d'égarement, ça ne m'arrivera plus... Je propose que ça reste entre nous. Bonne nuit.

Buds : Soulagé, Shérif ?

Shérif : Bonne nuit, Buds.

Hooker : Jack, si vous voulez jouer de la musique, allez avec Buds, y en a qui veulent dormir...

Jack : Plus on est de fous, plus on chante faux.

Chanson : El Dorado

Long time I was riding

Through the land and the rivers

Try to reach, one day eldorado

Lost my dreams, trying to survive

Nearly dead, now I realise

It's to far much to far eldorado

Longtemps j'ai cherché bravant la poussière et le

Pour atteindre un jour l'eldorado

Trop de temps trop de vies brisées

Tant de rêves tous abandonnés

Il est loin bien trop loin

L'eldorado